

同治年间当地卢姓建窑，曰“新窑”。

建国后，瀛里陶器有较大发展，现塔前乡花门楼、卢家、岩前、新园、太安、塔前、桃林、杨家、下徐、范家等村都有陶器生产，共建窑二十三座，年产陶器七百四十万件。1984年开始，塔前乡投资一百余万元，对瀛里陶窑进行了改造。陶器产品有缸、甃、瓮、罐、钵、盆、缸瓦等，釉彩呈猪肝色或淡黄色，色泽光亮，击之清脆有声。瀛里陶器生产之所以经久不衰，是具有得天独厚的土质条件，陶土呈灰褐色，粘性强，质地细嫩，不含云母片，能耐高酸、高温，坯胎变形发裂少。

本县瓷器生产始于唐代，其时南窑村（在今接渡乡）有瓷窑多座，遗址面积达一万八千平方米。宋、元两代，有官口镇、闵口街两大瓷器生产基地。明朝，本县瓷器生产进入鼎盛时期，丰源（在今十里岗乡）遗址有大小窑包三十余个，永靖镇（在今接渡乡华家）有瓷窑十八座，嘉兴镇（在今乐港乡张家桥）和匣厂（在今勘上乡）均为瓷器生产基地。后来，因景德镇瓷业大兴，本县瓷业日趋衰落。现今只有瓷土生产，年产五千吨左右。