

西省赣剧团(涂玲慧等)、省话剧团等;举办过王菲演唱会、屠洪钢演唱会、董文华演唱会、陈世佳演唱会等;著名相声大师侯宝林为乐平剧院题词:“为民术乐趣无穷。”

乐平文艺节目赴省、市演出活动 乐平市文化局、文化馆、赣剧团定期或不定期部署、组织、辅导排练声乐、舞蹈、戏剧等文艺节目,参加景德镇市文化局和省文化厅举办的各种文艺活动,如景德镇市一年一度的歌咏月大赛及不定期文艺汇演,省文化厅举办的玉茗花戏剧节、农民戏剧节、农民艺术节及少儿文艺节目大赛。乐平参赛节目屡屡获奖,如1995年江西省举办的首届少儿卡拉OK大赛,乐平少儿林福睿获二等奖,胡华获三等奖。在省第二届少儿艺术节中,江西化纤化工厂王静获琵琶独奏二等奖。文化馆杨波创作、彭建群辅导排练的少儿堂鼓,1997年赴省参赛获江西省第五届少儿艺术节创作、表演一等奖。

《相聚今宵》文艺演出 为庆祝乐平撤县设市两周年,乐平组织排练的1台文艺节目被江西省电视台采用、摄制,并在1995年2月5日由江西卫视“相聚今宵”栏目播放。

《乐平古戏台》专题片 1995年,由乐平作者陈熠、宁光达撰文、中央电视台摄制的专题片《乐平古戏台》,于当年10月由中央电视台第一套节目的“与你同行”栏目播放。1996年南京军区政治部“华艺”摄制组来乐平拍摄《赣剧之乡——乐平》,乐平文化局提供脚本并组织人员全程陪同。该专题片于1997年在央视第四套节目播放。

第三节 文艺培训

乐平县赣剧职业班 由文化局、教育局、人事劳动局联手创办于1990年,学员35名,剧团王湘芝、徐福寿、杨兆华任教,办班一届。1993年学员毕业后,15人考入乐平市赣剧团任演员,2人考入江西省军区文工团,1人考入江西省武警总队文工团(后调入国家武警总队文工团)。

文化艺术中心 由市文化馆创办于1997年。当年暑期招收学员100余人,旋与江西省文艺学校签约,定为“江西省文艺学校培训基地”。1997年12月30日《人民日报·华东版》以“琴声悠悠伴童心”为题,图文并茂地报导该中心培训情况。培训对象主要是中小學生,兼有社会青少年。培训时间集中于寒暑假。培训门类主要有舞蹈、美术、书法、声乐、器乐等。受训少儿历年参加省市比赛,多有获奖。2000年受训少儿参加中国音协电子琴考级获4~6级者62人,其中获5级者7人,获6级者1人。该培训中心为江西省文艺学校、江西师范大学艺术系、江西省军区文工团、省武警总队文工团输送艺术人才共48人。

此外,其他单位及个人开办文艺培训班的也日渐增多,城区不下数十个。

第四节 民间文艺

串堂班 是民间艺人自行组成的微型赣剧清唱班。新中国成立前,乐平大部分乡村都有串堂班,多者一个村子有3副串堂锣鼓。每班7~10人,乐队、行当齐全。若有东家延请,便吹吹打打欣然前往。东家设茶点招待,艺人围桌而坐,村民聚集围观。演唱时1人顶数角,司鼓者可兼司锣、钹,生角可兼唱旦角。演唱剧目,视东家所办内容而定,如生子唱《花园得子》,寿诞唱《满堂福》,结婚唱《龙凤配》,造屋上梁唱《摇钱树》,办丧事则唱《哭皇陵》等。演唱完毕,东家以红纸包钱作为酬金。旧时3.5元至20元(银元)不等。新中国成立后,多数串堂班改为业余剧团。至2000年农村尚有20余个串堂班,较有名气的有乐平镇邹家班、双田德明班、镇桥